

Wednesday, 8 January / Miércoles 8 de enero

16:00-17:30: Salón Zafiro

Documentary / Documental

Paradise for Sale / Paraíso en Venta

Presenter: Ana Spalding

Synopsis: What price would you pay for paradise? And who would you be willing to take it from? The pristine archipelago of Bocas del Toro, Panama attracts retirees and developers from the U.S. with its crystal-clear waters and its island culture. In PARADISE FOR SALE, filmmaker, Anayansi Prado, returns to her homeland to document the effects the fast-growing migration is having on the local community.

This engaging and revealing documentary tells the personal stories of the people who call this area home and would like to keep it that way. From an American couple who've invested not just in their home but in their Panamanian community to a local businessman turned political hopeful and an indigenous leader fighting for his land, the characters and stories in PARADISE FOR SALE speak to the larger global issue of communities, new and old, under siege from faceless corporations.

PARADISE FOR SALE explores issues of modern day colonialism, residential tourism, global gentrification and reverse migration, by revealing that immigration between Latin America and the US is not just a one-way street.

<http://paraisoforsale.impactofilms.com/synopsis.html> impactofilms.com@gmail.com

Sinopsis: ¿Qué precio pagaría por el paraíso? ¿Y a quién se lo quitaría? El archipiélago de Bocas del Toro, Panamá atrae a jubilados e inversionistas de los Estados Unidos con sus aguas cristalinas y su cultura isleña. PARADISE EN VENTA documenta los efectos que esta rápida y creciente migración está teniendo en la comunidad local.

Este captivador y revelador documental cuenta las historias personales de la gente que llaman a esta área su hogar y les gustaría mantenerla de esa manera. Desde una pareja estadounidense que ha invertido no sólo en su casa sino en su comunidad, a un empresario local convertido en candidato político, a las familias indígenas que están siendo empujadas fuera de su propio territorio, estas historias hablan del gran tema global de comunidades, nuevas y viejas, que se encuentran bajo asedio de empresas sin rostro.

PARADISE FOR SALE explora temas de colonialismo moderno, turismo residencial, globalización y migración reversa entre América Latina y los EE.UU.

http://paraisoforsale.impactofilms.com/uploads/7/4/2/6/7426689/press_kit_espanol_julio2013.pdf impactofilms.com@gmail.com